1

ANEXO II FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

EDITAL Nº 003/2024 – BOLSISTA PROMOÇÃO, DIVFUSÃO E CIRCULAÇÃO CULTURAL

 FORMULÁRIO PADRÃO DE INSCRIÇÃO

1. **IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

|  |  |
| --- | --- |
| TITULO: |  |
| CATEGORIA |  |
| SEGMENTO: |  |
| MUNICÍPIO: |  |

1. **IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE**
	1. **Pessoa Física ou coletivo sem CN`PJ**

|  |
| --- |
| NOME: |
| CPF: | RG: |  |  |
|  |
| NOME FANTASIA: |
| ENDEREÇO: |  |  | Nº |
| BAIRRO: |  | CEP: |  |
| CIDADE: |  | ESTADO: |  |
| TELEFONE: |
| E-MAIL: |
| REDES SOCIAIS: |

|  |  |
| --- | --- |
| **Gênero:**( ) Mulher cisgênero | **Raça, cor ou etnia:** |
| ( ) Homem cisgênero | ( ) Branca |
| ( ) Mulher Transgênero | ( ) Preta |
| ( ) Homem Transgênero | ( ) Parda |
| ( ) Pessoa Não Binária | ( ) Indígena |
| ( ) Não informar | ( ) Amarela |

2

|  |  |
| --- | --- |
| **Representante legal é pessoa com deficiência - PCD?**( ) Siim ( ) Não | **Caso tenha marcado "sim" qual o tipo de deficiência?** |
|  |  ( ) Auditiva ( ) Física |
|  |  |
|  | ( ) Intelectual ( ) Múltipla |
|  |  |
|  | ( ) Visual |

|  |  |
| --- | --- |
| Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural? | **Você é beneficiário de algum programa social?** |
| ( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.( ) Curador(a), Programador(a) e afins. ( ) Produtor(a)( ) Gestor(a)( ) Técnico(a)( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins. ( ) Outro(a)s | ( ) Não( ) Bolsa família( ) Benefício de Prestação Continuada( ) Programa de Erradicação do Trabalho Infantil( ) Garantia-Safra ( ) Seguro-Defeso ( ) Outro |

1. VAMOS FALAR DO SEU PROJETO

Abaixo especifique com detalhes como executará sua ação

|  |  |
| --- | --- |
| **3.1 Qual Categoria você deseja se inscrever?** |  **3.2 Seu projeto resultará em algum produto ? Se sim qual ? Pode marca mais de uma alternativa**  |
| ( ) Categoria 1 – Circulação de formação cultural( ) Categoria 2 - Participação em eventos estratégicos( ) Categoria 3 - intercâmbios e residências artísticas, técnicas ou em gestão cultural de curta duração( ) Categoria 4 – outros objetos relacionados à promoção, difusão, circulação, intercâmbio e residência cultur | ( ) Sim( ) NÃOSe sim qual ?( ) mostra/exposição ou outro evento;( ) vídeo( ) material impresso ( ) material em mídia : vídeo book, cartilha, livro, folheto e outros;( ) produto artistico: pintura, escultura, artesanato, desenho, fotografia e outros( ) apresentação artística, de : música, dança , teatro e outros.( ) outro não citado acima \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **3.3 Público alvo a ser atendido ?** **Pode marca mais de uma alternativa**  | **3.4 Local onde vc irá atuar ?** |
| **( ) estudantes /universitários** **( ) grupo de povos tradicionais** **( ) coletivos organizados ( associação, cooperativa )** **( ) outro não citado:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **( ) comunidade rural** **Cite o local:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

5

3.5 Medidas de acessibilidade empregadas no projeto (para atividades que possuírão público, caso não, escreva (“não se aplica”)

Informe as medidas de acessibilidade que serão empregadas no seu projeto, a exemplo de intérprete de libras, audiodescrição. Etc ( observe a descriçaõ do item 6.7 do Edital nº 003/2024.

1. TÍTULO DO PROJETO /APRESENTAÇÃO / JUSTIFICATIVA

Abaixo descreva eu minimamente 20 linhas com fonte arial 12 m um resumo de que ação você vai executar, e justifique os motivos.

4.1 – OBJETIVO GERAL E ESPECÍFICOS

Explique seu objetivo geral e cite pelo menos 03 objetivos específicos

 4.2 PLANO DE TRABALHO /METODOLOGIA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| META  | AÇÕES  | RECURSO  | PERÍODO  |
| Meta 1- aula 1 inicial de introdução a canto coral  | - Realizar dinâmica de apresentação com uma música  | Caixa de som com pen dricve com músicas  | 30 minutos  |
|  |  |  |  |

1. PLANO DE DIVULGAÇÃO .

Cite como você divilgará sua oficina e quais as mílias ultilizará Ex: instagram, banner, cartaz etc.

1. CONTRAPARTIDA DO PROJETO .

Explique que contrapartidas serão geradas com a realização do seu projeto.

1. PLANÍLHA ORÇAMENTÁRIA

*Descreva abaixo a planilia de custos da sua ação*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Descrição do item | Justificativa | Unidade de medida | Valor unitário | Quantidade | Valor total |
|  Locação Transporte  | Gastos com transporte de deslocamento  | Serviço | R$ 50,00 | 3 | R$150 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

LOCAL E DATA

NOME COMPLETO E ASSINATURA DO PROPONENTE

PESSOA FÍSICA

LISTA DE DOCUMENTOS

|  |
| --- |
| **NOME DO PROJETO:** |
| **NOME DO PROPONETE:** |
| **CATEGORIA:** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nº** | **DOCUMENTO** | **SIM** | **NÃO** |
| 03 | Cópia do RG |  |  |
| 04 | Cópia do CPF E CARTÃO DO CNPJ |  |  |
| 05 | Cópia do Comprovante de Residência |  |  |
| 06 | Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT |  |  |
| 07 | Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada |  |  |
| 08 | Certidão Negativa Estadual |  |  |
|  | Certidão Negativa Municipal |  |  |
| 09 | Dados bancários (cópia de comprovante constando nome do banco, agência e conta) do proponente, (cartão, extrato ou cheque) |  |  |
| 10 | Formulário de Inscrição Preenchida e Assinada |  |  |
| 11 | Currículo |  |  |
| 12 | Portfolio |  |  |
| 13 | Declaração de Representatividade de **Grupo** |  |  |
| 14 | Outro Anexo: |  |  |

Local e Data

(Assinatura do Funcionário que recebeu a inscrição)